

5. Avaliação do Acompanhamento

Acesso via Menu: ENSINO >> NAPNE >> Acompanhamentos >> [Acessar Acompanhamento na Listagem via "?"] >> [Botão Visualizar Avaliação](#)

1. **Perfil:** Coordenador Sistêmico, Auditor NAPNE, Coordenador NAPNE, Secretário NAPNE

- **Ações Permitidas:**

- Dados do aluno: Nome, Curso e Turma e Período
- Visualização completa dos registros da Avaliação do Acompanhamento, separadas em abas:
 - Contexto Familiar
 - Saúde
 - Histórico Escolar
 - Acessibilidade
 - Contexto Social e Econômico
 - No Campus - Atendimento das Necessidades Educacionais do Estudante
- Manipular a visualização através do botão [Botão Expandir/contrair todos os registros](#)
- Retornar ao detalhamento do Acompanhamento através do botão [Botão Retornar ao Acompanhamento](#)
- Possibilidade de, através dos botões de ações, incluir um novo registro ([Botão Incluir Registro](#)) ou editar um registro já existente ([Botão editar](#))
 - É possível a adição de mais de um registro nos diferentes contextos, gerando um histórico cronológico das inclusões em diferentes momentos.
 - Ambos os botões, "Incluir Registro" e "Editar", devem direcionar o usuário para o formulário de inserção/alteração dos respectivos dados, mostrando um texto de ajuda relacionado ao contexto do preenchimento. Essa ação deve ser efetivada através do botão [Botão Enviar](#)

- **Resultados Esperados:**

- Ação correta dos botões de retornar ao acompanhamento, visualização, inclusão e edição dos registros.

- **Restrições:**

- Para os perfis *Coordenador Sistêmico* e *Auditor* é possível o acesso todos os registros da avaliação, em todo o contexto do IFSP.
- Para o perfil *Auditor* é possível apenas visualizar dados, sendo restrito a edição ou inserção.
- Para os perfis *Coordenador* e *Secretário* deve ser possível a manipulação de dados de acompanhamentos de seus respectivos campus.
- Os perfis *Pedagogo* e *Diretor Acadêmico* não devem ter acesso a este recurso.

Revision #1

Created 20 February 2025 10:37:10 by Leonardo Rocco

Updated 19 March 2025 15:00:24 by Leonardo Rocco